**«Становление коллективного образа жизни детско-взрослых сообществ. Устройство школы как второй семьи и второго дома»**

Салямова Мария Сергеевна - педагог-психолог, классный руководитель 6 Б класса МБОУ «Толстихинская СОШ»

До недавних пор, мне не приходилось задаваться сколь бы то ни было серьезными вопросами в плане устройства классного/школьного коллектива. Все шло своим чередом, действовала по большей части интуитивно и внутренне опираясь на хорошее образование и, более или менее, полученный к своим годам опыт.

В школе работаю третий год, классный руководитель – второй год. И за этот год с небольшим, со своим классом мы успели сделать достаточно, чтобы наши отношения стали еще крепче и понятие «класс» было действительно ценным.

Неожиданная задача возникла в моей воспитательно-педагогической деятельности, когда было озвучено решение, об объединении двух классов (6А и 6Б). Для детей и родителей это было шоком. Было и сопротивление, и неприятие, и обиды. Мои дети воспринимали это как угрозу - теперь внимания от классного руководителя будет меньше, «маму придется с кем-то делить»

Здесь то для меня и стало особенно актуальным, обратиться к опыту известных педагогов, такого как Антон Семенович Макаренко, которому приходилось решать более сложные педагогические задачи, в особенно непростые времена для нашего государства.

Что же ключевое мы можем выделить в его трудах, относительно становления коллективного образа жизни детско-взрослых сообществ?

Макаренко выразил главные признаки коллектива, которые отражены в следующем определении: «коллектив- это объединение детей, в основе которого лежат общественно- ценные цели, совместная деятельность, отношение взаимной ответственности, организация органов самоуправления. Коллектив является частью более общего коллектива и через него связан с другими коллективами и государством».

Огромная заслуга А.С. Макаренко в том, что он установил, что до того, пока коллектив будет создан, он должен пройти четыре этапа своего развития. Эта схема является общепризнанной. В основе её лежит предъявление требований как внешний показатель для определения ступеней движения коллектива.

1. Центральной педагогической задачей первой стадии развития коллектива является выявление и оформление актива, т.е. тех школьников, которые первыми проявляют инициативу, первыми откликаются на призыв учителя, у них чаще всего развиты организаторские навыки.

*\*Пример актива нашего класса, на основе честных выборов. Важно отметить, что для меня, как классного руководителя, было принципиально важно не номинально назначить должности, а опираясь на сильные стороны учащихся, направить их к подходящей должности. Сами должности должны быть не формальными, а отражающими реальную потребность класса.*

|  |  |
| --- | --- |
| Администратор класса | Следит за порядком в классе (игры и учебные пособия аккуратно разложены по местам, мебель в надлежащем виде и т.д.) |
| Помощник администратора | Выполняет поручения администратора, помогает, замещает во время отсутствия. |
| Ремонтно-хозяйственный сектор | Обеспечивает мелкий ремонт в классе – подклеить плакаты, прикрепить таблички и т.д. |
| Дизайн-сектор | Занимаются оформлением классного уголка, украшением кабинета к праздникам, подбором иллюстраций к статьям в школьной газете. |
| Служба безопасности | Следят за дисциплиной в классе на переменах, чтобы дети из других классов не баловались в кабинете. |
| Администратор чата | Курирует чат учащихся, публикует ежедневное расписание, отвечает на вопросы. |
| Контроль событий | Следят за сроками акций и конкурсов, в которых участвует класс. |

1. С момента выбора актива условно начинается 2 этап, который характеризуется (по А.С. Макаренко) тем, что актив предъявляет требования коллективу и становится его руководящей силой.
2. Третий этап – актив значительно расширяется за счет разнообразия видов деятельности, внутренних и внешних связей, повышения активности всех членов команды (расцвет коллектива)
3. Четвертый этап – движение коллектива, в гармонии ближних, средних и дальних индивидуальных и коллективных целей.

Несомненно, А.С. Макаренко был новатором в педагогике своего времени и долгое время остается примером для последующих поколений педагогов. Я считаю важным, ценить его труды, при этом, смотреть на них с точки зрения актуального положения дел, держать в уме исторический контекст и вызов современных обстоятельств.

Антон Семенович в своих работах описывает необходимость для государства, его развития, чтобы люди сплотились и общими усилиями достигали больших целей. Эта идея крепко укоренилась в сознании людей на долгие годы, вплоть до распада СССР. Люди воспринимали как данность, что потребность коллектива, традиции, правила – на первом месте, а потом уже личное индивидуальное «Я». Было абсолютно нормальным и естественным делать так, как «партия велит», без лишних вопросов – надо, значит надо.

\*Цитата из Педагогической поэмы:

*«Я позволил себе выставить несомненное для меня утверждение, что пока не создан коллектив и органы коллектива, пока нет традиций и не воспитаны первичные трудовые и бытовые навыки, воспитатель имеет право и должен не отказываться от принуждения. Я утверждал так же, что нельзя основывать все воспитание на интересе, что воспитание чувства долга часто становится в противоречие с интересом ребенка, в особенности так, как он его понимает. Я требовал воспитания закаленного, крепкого человека, могущего проделывать и неприятную работу, и скучную работу, если она вызывается интересами коллектива.»*

Читаю эти строки, а где-то позади себя, эхом слышу голоса своих учеников «Мне это не интересно…Почему я должен это делать?.. Ну и что что надо, мне не надо…»

Как часто мы повторяем фразу «дети уже не те…вот мы в свое время!»

Такова реальность. Для нынешнего поколения школьников важна индивидуальность в подходе, их личный успех, индивидуальный маршрут развития. Выбранное дело должно приносить удовольствие и радость, иначе зачем этим заниматься?

Все эти вопросы абсолютно нормальные и, что самое главное, закономерные в рамках развития общества и тех вызовов, которые современному поколению предстоит решать. Достаточно посмотреть на теорию поколений, чтобы убедиться, что у каждого периода есть свои особенности, сильные и слабые стороны. И, я уверена, современные дети не пропадут. У них свои таланты и ответы на эти самые вызовы.

Моя задача, как педагога – увидеть это индивидуальное в каждом из своих учеников, придумать, как это может быть полезно для общих, коллективных задач и, в первую очередь, для его личных. В гармоничном переплетении этих двух составляющих и есть успех организации детско-взрослых сообществ.

Литература

1. Макаренко А.С. Педагогическая поэма.

2. Макаренко А.С. О воспитании. – М.: Политиздат, 1990.

3. Макаренко А.С.избранные педагогические сочинения. В 2-хт. под ред. И.А. Каирова. – М.: Педагогика,1977.